

## Kortfilm

Navn: [REDACTED]

Klasse og skole: 10.D, Nørre Nisum efterskole

Fordybelsesområde: Kortfilm

Prøveoplæg: Ny status

Vejleder: Maria Brunsgaard Krogshede

**Kort præstation af prøveoplæg:**

Kortfilmen "Ny status", handler om 2 kvinder som skal mødes på en café. Den ene kvinde, Anna, har en stor nyhed, som hun længes efter, at fortælle sin veninde Siri. Siris mobil bipper hele tiden, så er der lige noget Facebook og Snapchat der skal tjekkes inden, og sådan bliver det ved. Indtil, at det til sidst lykkes får Anna, at få Siris opmærksomhed, men så bipper der et like ind til Anna. Før man ved af det, for mobilen alt magten. Da Anna går fra caféen, går hun ind og laver hendes status om, til forlovet, får at få Siris opmærksomhed omkring hendes forlovelse.

**Begrundelse for valg af prøveoplæg:**

Jeg har valgt dette prøveoplæg, da jeg synes at vi mennesker er blevet slemme, til at sidde med vores mobiler hele tiden. Selv når vi er sammen med andre og sidder og snakker, har vi mobilen fremme. For vores medmennesker kan det føles som om, vi synes det der sker i mobilen er sjovere end dem. Telefonen suger alt opmærksomheden til sig. Jeg synes denne kortfilm giver et godt billede af, hvordan vi er i dag, hvilket jeg synes kunne være meget spændende at arbejde med. Det fangede min interesse, fordi det i høj grad påvirker min egen hverdag.

[REDACTED]  
Elevens underskrift:

Lærerens underskrift:

## Synopse

### Disposition for fremlæggelse:

- Præsentation af prøveoplæg
- Analyse - fortolkningspunkter
- Perspektivering - oplæsning
- Vurdering

### Analyse - fortolkningspunkter:

- Resume
- Genre/genretræk
- Plot point modellen
- Dramaturgi
- Målgruppe
- Personkarakteristik
- Miljø
- Filmiske virkemidler
- Tema
- Hensigt/budskab
- Fortolkning

### Perspektiveringsområder:

- Life is a bitch, Jørn Faurschou
- "Jomfruen", Kim Fupz Aakeson, 1996, Livet er hvad man gør det til, Alinea
- Samfundet i dag/de sociale medier

### Angivelse af oplæsningsstykke:

- **Smartphonen har overtaget vores liv – Andreas Lloyd, Politikken 2013**

En dag gik det op for mig, at jeg brugte alt for megen tid på at være online. Hver gang jeg så, at der var nye ulæste e-mail eller nye kommentarer på Facebook, fik jeg et lille kick: Hvad er der sket, siden jeg sidst tjekkede? Jeg kunne ikke lade være. Vores hjerner er nemlig gearret til at reagere på forandringer. Hver gang vi ser noget nyt – eller forventer at se noget nyt – så udløser det en lille lykkefølelse. Og selv om det er godt at reagere på forandringer og ny viden, minder online nyheder og statusopdateringer mest af alt om farvestrålende slik for hjernen: Man kan spise og spise, men man bliver aldrig mæt. Og man spiser uden at tænke over det, bare fordi slikskålen står på bordet. Og det var det, som var mit problem: Med min smartphone kunne jeg få et nyhedsfix, hvor som helst og når som helst jeg havde et par minutter tilovers. I bussen. På toilettet. Foran fjernsynet. I en pause i en samtale. Til sidst var det nærmest bare en refleks at tage telefonen frem, når det så ud til, at jeg kunne komme til at kede mig.

- <https://politiken.dk/debat/debatindlaeg/art5551953/Smartphonen-har-overtaget-vores-liv>

### Link til Kortfilmen "Ny status"

<http://www.ekkofilm.dk/shortlist/film/ny-status/>

### Kildefortegnelse:

<http://dansk.gyldendal.dk/Indgange/for/loeb/genrer/kortfilm.aspx>

<http://analysecircles.gyldendal.dk/analysecircles/kompendium.html#id=kortfilm>