

Intro



Kompetenceområde: Læsning

Finde tekst	
Eleven kan vælge en tekst ud fra et mindre udvalg	
Tekstforståelse	
	Eleven har viden om fortællende og informerende teksters struktur

Kompetenceområde: Fortolkning

Undersøgelse	
Eleven kan få øje på sproglige træk	Eleven har viden om enkle sproglige, lydige og billedlige virkemidler

Læringsmål: Jeg kender forskel på en fiktiv tekst og en fagtekst.

- Jeg kan udpege fem fiktive bøger og fem fagbøger ud fra et mindre udvalg af bøger.
- Jeg kan undersøge en bog (se på titel, forsideillustration, bagside og de første sider) og begrunde, om det er en fagbog eller en fiktiv bog.
- Jeg kan tale med om forskellen på en fiktiv tekst og en fagtekst.

Strategi: Undersøg teksten



Kompetenceområde: Læsning

Forberedelse	
Eleven kan forberede læsning gennem samtale i klassen	Eleven har viden om måder til at skabe forforståelse
Eleven kan anvende enkle förlæsestrategier	Eleven har viden om enkle förlæsestrategier

Kompetenceområde: Fortolkning

Undersøgelse	
Eleven kan udpege centrale elementer	Eleven har viden om tema, genre, forløb og personschildring

Kompetenceområde: Fremstilling

Forberedelse	
	Eleven har viden om enkle ideudviklingsmetoder

Læringsmål: Jeg kan forberede mig på at læse en fiktiv tekst ved at undersøge teksten, før jeg læser.

- Jeg kan bruge blomsten og gætte på, hvad "Ræven og storken" handler om.
- Jeg kan læse eller lytte til fablen "Ræven og storken" og tale med om fablens fem genretræk (en kort fortælling, talende dyr, modsætninger, problem og morale).
- Jeg kan få ideer til et problem mellem en mus og en løve ud fra dyrenes forskellighed og talemåden: "Selvom man er lille, kan man sagtens tænke stort."

Strategi: Få styr på handlingen



Kompetenceområde: Læsning

Tekstforståelse	
Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klasses trinnet	Eleven har viden om fortællende og informerende teksters struktur

Kompetenceområde: Fortolkning

Oplevelse og indlevelse	
Eleven kan følge forløbet i en fortælling	Eleven har viden om begyndelse, midte og slutning

Kompetenceområde: Fremstilling

Fremstilling	
Eleven kan udarbejde enkle tekster med titel, start, midte og slutning	Eleven har viden om genretrek ved enkle fortællende og informerende tekster

Læringsmål: Jeg kan genfortælle handlingsforløbet i en fortælling.

- Jeg kan bruge handlingsbroen og inddеле eventyret "Hunden der tænkte ting" i indledning, problem, højdepunkt, løsning og afslutning.
- Jeg kan genfortælle eventyret "Hunden der tænkte ting" ved hjælp af handlingsbroen.
- Jeg kan bruge handlingsbroen og få ideer til selv at skrive og tegne et eventyr om hunden, bjørnen og pigen.

Strategi: Sæt gang i dine indre billeder



Kompetenceområde: Læsning

Sammenhæng	
Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer	Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser

Kompetenceområde: Fortolkning

Oplevelse og indlevelse	
Eleven kan lege med sprog, billeder og fortælling	Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder

Kompetenceområde: Fremstilling

Fremstilling	
Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift	Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede

Læringsmål: Jeg kan forestille mig indholdet i en fortælling

- Jeg kan sætte gang i mine indre billeder, når jeg læser fortællingen "Nede i kloakken".
- Jeg ved, at jeg selv er med til digte en fortælling, når jeg skaber indre billeder.
- Jeg kan leve mig ind i fortællingen og få ideer til at skrive min egen fortælling.

Strategi: Hold øje med personen



Kompetenceområde: Fortolkning

Undersøgelse	
Eleven kan udpege centrale elementer	Eleven har viden om tema, genre, forløb og personskildring
Fortolkning	
Eleven kan deltage i enkel fortolkning	Eleven har viden om metoder til enkel fortolkning

Kompetenceområde: Fremstilling

Forberedelse	
	Eleven har viden om enkle ideudviklingsmetoder

Læringsmål: Jeg kan beskrive en fiktiv person.

- Jeg kan bruge personkortet og udpege ydre og indre kendetegn ved personen Frantz fra fortællingen "Frantz tager på kanotur".
- Jeg kan beskrive Frantz' udvikling på kanoturen ved hjælp af illustrationer fra fortællingen.
- Jeg kan bruge personkortet og opdigte en fiktiv person og beskrive personens indre og ydre kendetegn.

Strategi: Brug teksten som spejl



Kompetenceområde: Læsning

Sammenhæng	
Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer	Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser

Kompetenceområde: Fortolkning

Perspektivering	
Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv	Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser
Eleven kan sætte tekstens tema i relation til andres liv	Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med andres liv

Kompetenceområde: Fremstilling

Forberedelse	
	Eleven har viden om enkle ideudviklingsmetoder
Fremstilling	
Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift	Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede

Læringsmål: Jeg kan spejle mig selv i teksten, og jeg kan spejle teksten i andre tekster.

- Jeg kan bruge spejlet og inddrage mine egne oplevelser til at forstå fortællingen "Røvbanan".
- Jeg kan bruge spejlet og inddrage andre tekster eller film, der minder om "Røvbanan".
- Jeg kan forholde mig til personerne i fortællingen og digte videre på handlingen.

Strategi: Gør teksten stjerneklar



Kompetenceområde: Fortolkning

Undersøgelse	
Eleven kan udpege centrale elementer	Eleven har viden om tema, genre, forløb og personskildring
Fortolkning	
Eleven kan finde hovedindhold	Eleven har viden om hovedindhold
Vurdering	
Eleven kan tale om teksters tema	

Kompetenceområde: Fremstilling

Fremstilling	
Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift	Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede

Læringsmål: Jeg kan finde hovedindholdet i en fortælling og tale om tekstens budskab.

- Jeg kan bruge strategistjernen til at finde hovedindholdet i fortællingen "Jakobs blyant" (undersøge teksten, genfortælle, skabe indre billeder, beskrive hovedpersonen og spejle mig i teksten).
- Jeg kan tale med om, hvad forfatteren har villet have mig til at tænke over, og jeg kan tale med om, hvad budskabet i en tekst er.
- Jeg kan blive inspireret af fortællingen og budskabet og få ideer til selv at skrive en fortælling.

Strategi: Læs teksten op

PLING!



Kompetenceområde: Læsning

Tekstforståelse	
Eleven kan kombinere tekst og baggrundsviden til at skabe sammenhængende forståelse	Eleven har viden om samspillet mellem tekstens informationer og læserens viden

Kompetenceområde: Fortolkning

Undersøgelse	
Eleven kan få øje på sproglige træk	Eleven har viden om enkle sproglige, lydige og billedlige virkemidler.

Kompetenceområde: Kommunikation

Krop og drama	
Eleven kan improvisere med kropssprog og stemme	
Eleven kan deltage i rollelege og rollespil	

Læringsmål: Jeg kan læse op med forståelse.

- Jeg ved, hvad tegn er, og hvad de betyder for oplæsning og forståelse (punktum, komma, spørgsmålstegn, udråbstegn og repliktegn).
- Jeg ved, hvad særlige ord i teksten betyder for oplæsning og forståelse (udsagnsord, der fortæller, hvordan en person taler, ord med fede bogstaver, ord med store bogstaver og ord, der rimer).
- Jeg kan læse en rolle i læseteater.

Skriv selv



Kompetenceområde: Fremstilling

Forberedelse	
	Eleven har viden om enkle ideudvekslingsmetoder
Eleven kan bruge enkle skabeloner til at strukturere sit stof	Eleven har viden om enkel disposition

Fremstilling	
Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift	Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede
Eleven kan udarbejde enkle tekster med titel, start, midte og slutning	Eleven har viden om genretræk ved enkle fortællende og informerende tekster

Læringsmål: Jeg kan skrive en sammenhængende fortælling.

- Jeg kan få ideer til en fortælling ud fra illustrationen "Fri fantasi".
- Jeg kan planlægge min fortælling ud fra et skema (ideer til sanseindtryk, problem og løsning).
- Jeg kan skrive en fortælling med titel, indledning, problem, løsning og afslutning).