

# MAN BEGRAVER DE DØDE

En billedroman af Dorte Karrebæk,  
Dansklærerforeningen 2019

ANMELDT AF **BODIL CHRISTENSEN**,

LEKTOR I DANSK, MASTER I BØRNLITTERATUR LÆRERUDDANNELSEN, AALBORG

"Man begraver de døde" er en billedroman skrevet og illustreret af Dorte Karrebæk. Dorte Karrebæk tegnede Benni Båt i den "gamle" billedromanserie fra Dansklærerforeningen, han var også en ensom dreng. Hun har tegnet August i "Idiot", de stakkels forladte og forsømte børn i "Lejren", og her er drengen uden navn et barn i de ensommes række.

På opslaget side 14 og 15 ser man den ensomme tynde dreng, der sidder for fødderne af den solbadende (og hvidvinsdrikkende) mormor. Han har en hue på, der går godt ned over øjne og ører, bar overkrop, stribebadeshorts og selv om man ikke kan se øjnene, så ved man, at de ser sørgmodigt ud over stranden. Heldigvis har han Hund, der troligt holder ham med selskab. Billedet viser en strand, hvor der ikke er andet end skyggen af drengen og hunden og mormorens fødder. De er helt alene: "Sådan gik dagene. Ens og ensomme. For ham og Hund."

Teksten er kort og kontant, det er billedsiden, der bærer den rystende stemning.

Drengen bor hos sin mormor, der tager på stranden hver dag med en taske, der ikke indeholder mad. Her er kun plads til små flasker hvidvin, en Fanta og vand til Hund.

Dorte Karrebæk tegner en ensom dreng, der ser så alene ud, at man ønsker at række ind i bogen og give ham en ven, et kram, en kop kakao og et sted at høre til.

En dag blæser det, mormor og drengen og Hund er som altid på stranden, og da solen går ned, er mormor livløs i det våde sand. "Man begraver de døde", tænker drengen, men hvordan gør man det. Det er en svær opgave for en dreng, der er helt alene.

Heldigvis er der en rød hundesnor af håb i bogens slutning.

"Man begraver de døde" kan anbefales til dansk-undervisningen på mellemtrinnet. Her er billeder og tekst, der kan være afsæt for mange litteratursamtaler om ensomhed, om fællesskab, om børns vilkår og om svære tider for et barn.

